

Министерство культуры Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Башкортостан
Сибайский колледж искусств
имени Валеева Камиля Абдрахмановича

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ ДО ДШИ

г. Сибай

Г. Ш. Баянова

2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГБПОУ РБ

Сибайский колледж искусств

имени К. А. Валеева

Д.Ю. Фаттахова

2023 г.



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ФГОС СПО утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 1382 от «27» октября 2014 года

Квалификация:

Артист - вокалист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения -3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
СИБАЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
ИМЕНИ ВАЛЕЕВА КАМИЛЯ АБДРАХМАНОВИЧА**

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

программы подготовки среднего звена специалистов

53.02.04 Вокальное искусство

код и наименование профессии/ специальности

Квалификация:

Артист-вокалист, преподаватель

срок обучения 3 года 10 месяцев

Общие сведения об учреждении

Название учреждения	Руководитель (Ф.И.О., должность)
МБУ ДО Детская школа искусств г. Сибай	Г. Ш. Баянова - директор

Программная документация, представляемая на согласование:

Рабочий учебный план
Вариативная часть учебного плана
Рабочие программы учебных дисциплин
Рабочие программы профессиональных модулей
Рабочие программы учебных и производственных практик
Фонды оценочных средств
Рабочая программа воспитания
Календарный план воспитательной работы

Структура ППССЗ

1. Объемы инвариативной части ППССЗ составляет: всего - 4752 часов,
обязательная учебная нагрузка -3168 часов.

Инвариант (федеральный уровень)

Виды профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующие им профессиональные компетенции (ПК):

2. Объем вариативной части ППССЗ составляет: всего- 864 часа,
обязательная учебная нагрузка- 576 часа

СОГЛАСОВАНО:

Директор МБУ ДО ДШИ г. Сибай

должность



Г. Ш. Баянова
ФИО

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

4.3. Личностные результаты

Раздел 5. Примерная структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

ПРИЛОЖЕНИЯ

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Определение

Настоящая программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.04 Вокальное искусство разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 27 октября 2014 г. №1381 (далее -ФГОС СПО)

ППССЗ определяет объем и содержание среднего профессионального образования по 53.02.04 Вокальное искусство, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности 53.02.04 Вокальное искусство (по видам инструментов) и настоящей ППССЗ СПО.

2.2 Нормативные основания для разработки ППССЗ:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России от 27 октября 2014 года № 1381 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство»;
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс;

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификации, присваиваемые выпускникам образовательной программы по специальности 53.02.04 Вокальное искусство (по видам инструментов) и срок получения СПО углубленной подготовки в очной форме обучения:

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ООП	ПЦК	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель,	3 года 10 месяцев

Колледж осуществляет подготовку специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

При приеме на обучение по ППССЗ, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области сольного пения и музыкально-теоретических знаний.

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются - не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности:

исполнительское творчество - вокальное исполнительство; образование музыкальное - музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений, музыкальное руководство творческими коллективами.

3.2 Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

музыкальные произведения различных эпох стилей;
музыкальные инструменты; творческие коллективы;

школы искусств по видам искусств), профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; слушатели и зрители театров и концертных залов; театральные и концертные организации; учреждения культуры, образования.

3.3. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация Артист, преподаватель, концертмейстер
Исполнительская деятельность (репетиционно-концертная)	Исполнительская деятельность	осваивается
Педагогическая деятельность	Педагогическая деятельность	осваивается

3.3 Артист-вокалист, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

3.3.1 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность (в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках).

3.3.2 Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

5.1. Артист-вокалист, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для

профессиональной деятельности.

ОК10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 13 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

5.2. Артист-вокалист, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

5.2.1. Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность.

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

5.2.2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных

вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

4.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	ЛР 13

Иностранный язык	ЛР 1-ЛР 12
Обществознание	ЛР 1-ЛР 12
Математика и информатика	ЛР 1-ЛР 12
Естествознание	ЛР 1-ЛР 12
География	ЛР 1-ЛР 12
Физическая культура	ЛР 1-ЛР 12
Основы безопасности жизнедеятельности	ЛР 1-ЛР 12
Русский язык	ЛР 1-ЛР 12
Литература	ЛР 1-ЛР 12
История мировой культуры	ЛР 1-ЛР 12
История	ЛР 1-ЛР 12
Народная музыкальная культура	ЛР 1-ЛР 12
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ЛР 1-ЛР 12
Основы философии	ЛР 1-ЛР 12
История	ЛР 1-ЛР 12
Психология общения	ЛР 1-ЛР 12
Иностранный язык	ЛР 1-ЛР 12
Физическая культура	ЛР 1-ЛР 12
Башкирский язык	ЛР 1-ЛР 12
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ЛР 1-ЛР 12
Сольфеджио	ЛР 1-ЛР 12
Элементарная теория музыки	ЛР 1-ЛР 12
Гармония	ЛР 1-ЛР 12
Анализ музыкальных произведений	ЛР 1-ЛР 12
Музыкальная информатика	ЛР 1-ЛР 12
Безопасность жизнедеятельности	ЛР 1-ЛР 12
Основы менеджмента и финансовой грамотности	ЛР 1-ЛР 12
Сольное камерное и оперное исполнительство	ЛР 13-ЛР 17
Народное пение	ЛР 13-ЛР 17
Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	ЛР 13-ЛР 17
Хоровое исполнительство	ЛР 13-ЛР 17
Фортепиано, чтение с листа	ЛР 13-ЛР 17
Сценическая подготовка	ЛР 13-ЛР 17
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ЛР 13-ЛР 17
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ЛР 13-ЛР 17
Учебная практика	ЛР 13-ЛР 17
Производственная практика (исполнительская)	ЛР 13-ЛР 17
Производственная практика (педагогическая)	ЛР 13-ЛР 17
Производственная практика (преддипломная)	ЛР 13-ЛР 17

5.2. Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик (Приложение 2).

ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:
общеобразовательного;
общего гуманитарного и социально-экономического;
профессионального;
и разделов:
учебная практика;
производственная практика (по профилю специальности);
производственная практика (преддипломная);
промежуточная аттестация;
государственная итоговая аттестация.

5.3 Рабочая программа воспитания (приложение 3).

5.4 Календарный план воспитательной работы (приложение 4).

Раздел 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА